

ПОРТРЕТ ВЫПУСКНИКА ДОУ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС

Фролова А.В. Ст.
преподаватель
кафедры
педагогика,
психологии,
дополнительного
и инклюзивного
образования

ВЫПУСКНИК ДОУ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС

- Под моделью выпускника понимается предполагаемый результат совместной деятельности детского сада и семьи, характеризующий их представления о наиболее важных качествах личности ребенка, которыми должен обладать выпускник дошкольного образовательного учреждения.

«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (ФГОС)

Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 года №1155

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ ПО ФГОС ДО

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования представлено пять направлений развития воспитанников (или образовательных областей).

- 1. Социально-коммуникативное развитие**
- 2. Познавательное развитие**
- 3. Речевое развитие**
- 4. Художественно-эстетическое развитие**
- 5. Физическое развитие**

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений:
 - о себе;
 - других людях;
 - объектах окружающего мира;
 - о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
 - о малой родине и Отечестве;
- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

- Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:
 - двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
 - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
 - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
 - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

ПОРТРЕТ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА, ГОТОВОГО К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ:

- Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.
- У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

ПОРТРЕТ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА, ГОТОВОГО К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ:

- Любознательный, активный, интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).
- Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.
- Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).
- В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.
- Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

ПОРТРЕТ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА, ГОТОВОГО К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ:

- **Эмоционально отзывчивый.**
- **Дошкольник откликается на эмоции близких людей и друзей.**
- **Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.**
- **Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.**

ПОРТРЕТ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА, ГОТОВОГО К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ:

- Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками.
- Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

ПОРТРЕТ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА, ГОТОВОГО К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ:

- Способный управлять своим поведением и планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.
- Ребёнок на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.
- Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо».
- Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)

ПОРТРЕТ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА, ГОТОВОГО К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ:

- Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.
- Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

ПОРТРЕТ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА, ГОТОВОГО К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ:

- Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.
- Ребёнок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
- Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладевший необходимыми умениями и навыками.
- У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ ПОДГОТОВКИ РЕБЁНКА К ШКОЛЕ

- Физиологическая готовность ребенка к школе;
- Психологическая готовность ребенка к школе;
- Интеллектуальная готовность к школе;
- Личностная и социальная готовность;
- Эмоционально-волевая готовность ребенка к школе;
- Познавательная готовность ребенка к школе:
 - ❖ Внимание;
 - ❖ Математика;
 - ❖ Память;
 - ❖ Мышление;
 - ❖ Мелкая моторика;
 - ❖ Речь;
 - ❖ Окружающий мир.

ФИЗИОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ РЕБЕНКА К ШКОЛЕ

- Ребёнок должен быть готов к обучению в школе физически. То есть состояние его здоровья должно позволять успешно проходить образовательную программу.
- Если у ребёнка имеются серьезные отклонения в психическом и физическом здоровье, то он должен обучаться в специальной коррекционной школе (инклюзивном классе), предусматривающей особенности его здоровья.
- Физиологическая готовность подразумевает развитие мелкой моторики (пальчиков), координации движения.
- Ребёнок должен знать, в какой руке и как нужно держать ручку.
- А также ребёнок при поступлении в первый класс должен знать, соблюдать и понимать важность соблюдения основных гигиенических норм: правильная поза за столом, осанка и т. п.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ РЕБЕНКА К ШКОЛЕ

Психологический аспект включает в себя три компонента:

1. Интеллектуальная готовность;
2. Личностная и социальная;
3. Эмоционально-волевая.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЕ ОЗНАЧАЕТ:

- к первому классу у ребенка должен быть запас определенных знаний;
- он должен ориентироваться в пространстве, то есть знать, как пройти в школу и обратно, до магазина и так далее;
- ребенок должен стремиться к получению новых знаний, то есть он должен быть любознателен;
- должны соответствовать возрасту развитие памяти, речи, мышления.

ЛИЧНОСТНАЯ И СОЦИАЛЬНАЯ ГОТОВНОСТЬ ПОДРАЗУМЕВАЕТ СЛЕДУЮЩЕЕ:

- ребёнок должен быть коммуникабельным, то есть уметь общаться со сверстниками и взрослыми; в общении не должно проявляться агрессии, а при споре с другим ребенком должен уметь оценивать и искать выход из проблемной ситуации; ребёнок должен понимать и признавать авторитет взрослых;
- толерантность; это означает, что ребёнок должен адекватно реагировать на конструктивные замечания взрослых и сверстников;
- нравственное развитие, ребёнок должен понимать, что хорошо, а что – плохо;
- ребёнок должен принимать поставленную педагогом задачу, внимательно выслушивая, уточняя неясные моменты, а после выполнения он должен адекватно оценивать свою работу, признавать свои ошибки, если таковые имеются.

ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВАЯ ГОТОВНОСТЬ РЕБЕНКА К ШКОЛЕ ПРЕДПОЛАГАЕТ:

- понимание ребёнком, почему он идет в школу, важность обучения;
- наличие интереса к учению и получению новых знаний;
- способность ребёнка выполнять задание, которое ему не совсем по душе, но этого требует учебная программа;
- усидчивость – способность в течение определенного времени внимательно слушать взрослого и выполнять задания, не отвлекаясь на посторонние предметы и дела.

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ГОТОВНОСТЬ РЕБЁНКА К ШКОЛЕ

- Данный аспект означает, что будущий первоклассник должен обладать определенным комплексом знаний и умений, который понадобится для успешного обучения в школе.

ВНИМАНИЕ

- Заниматься каким-либо делом, не отвлекаясь, в течение двадцати-тридцати минут.
- Находить сходства и отличия между предметами, картинками.
- Уметь выполнять работу по образцу, например, с точностью воспроизводить на своем листе бумаги узор, копировать движения человека и так далее.
- Легко играть в игры на внимательность, где требуется быстрота реакции. Например, называйте живое существо, но перед игрой обсудите правила: если ребёнок услышит домашнее животное, то он должен хлопнуть в ладоши, если дикое – постучать ногами, если птица – помахать руками.

МАТЕМАТИКА

- Считать цифры от 1 до 20;
- Прямой счет от 1 до 20 и обратный счёт от 10 до 1;
- Арифметические знаки « > », « < », « = », « + », « - »;
- Деление круга, квадрата напополам, четыре части.
- Ориентирование в пространстве и листе бумаги: справа, слева, вверху, внизу, над, под, за и т.д.
- Геометрические фигуры: «круг», «квадрат», «треугольник» и т.д.
- Состав числа первого десятка и далее;
- Различать величины: длину, объём, массу и способы их измерения;
- Выпускник имеет представление: О единице измерения длины; веса; объема; денежных единицах. О временных интервалах: временем суток, года. Об определении времени по часам. О количественной характеристике числа.

ПАМЯТЬ

- Запоминание 10-12 картинок;
- Рассказывание по памяти стишков, скороговорок, пословиц, сказок и т.п.
- Пересказывание текста из 4-5 предложений.

МЫШЛЕНИЕ

- Заканчивать предложение, например, «Река широкая, а ручей...», «Суп горячий, а компот...» и т. п.
- Находить лишнее слово из группы слов, например, «стол, стул, кровать, сапоги, кресло», «лиса, медведь, волк, собака, заяц» и т. д.
- Определять последовательность событий, что было сначала, а что – потом.
- Находить несоответствия в рисунках, стихах-небылицах.
- Складывать пазлы без помощи взрослого.
- Сложить из бумаги вместе со взрослым простой предмет: лодочку, кораблик.

МЫСЛИТЕЛЬНЫЕ ОПЕРАЦИИ

- **Понятие** – это отражение в сознании человека общих и существенных свойств предмета или явления.
- **Сравнение** – это установление признаков сходства и различия между предметами и явлениями.
- **Обобщение** – это мысленное объединение предметов и явлений по их общим и существенным признакам.
- **Классификация** – это мысленное распределение предметов на классы в соответствии с наиболее существенными признаками. Осуществление классификации предполагает использование приемов сравнения и обобщения.
- **Систематизировать** – значит приводить в систему, располагать объекты в определенном порядке, устанавливая между ними определенную последовательность.
- **Сериация** – это упорядочивание объектов по степени интенсивности одного или нескольких признаков. Каждый элемент, включенный в сериационный ряд, находится в определенном отношении с соседними элементами.
- **Абстрагирование** - мыслительная операция отражения отдельных существенных в каком-то отношении свойств явлений.
- **Конкретизация** – мыслительная операция познания целостного объекта в совокупности его существенных взаимосвязей, теоретическое воссоздание целостного объекта. Конкретизация является процессом, противоположным абстракции
- **Анализ** – это мыслительная операция расчленения сложного объекта на составляющие его части.
- **Синтез** – это мыслительная операция, позволяющая в едином аналитико-синтетическом процессе мышления переходить от частей к целому.

МЕЛКАЯ МОТОРИКА

- Правильно держать в руке ручку, карандаш, кисть и регулировать силу их нажима при письме и рисовании.
- Раскрашивать предметы и штриховать их, не выходя за контур.
- Вырезать ножницами по линии, нарисованной на бумаге.
- Выполнять аппликации.

РЕЧЬ

- Составлять предложения из нескольких слов, например, кошка, двор, идти, солнечный зайчик, играть.
- Узнавать и называть сказку, загадку, стихотворение.
- Составлять связный рассказ по серии из 4-5 сюжетных картинок.
- Слушать чтение, рассказ взрослого, отвечать на элементарные вопросы по содержанию текста и иллюстрации.
- Различать в словах звуки.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

- Знать основные цвета, домашних и диких животных, птиц, деревья, грибы, цветы, овощи, фрукты и так далее.
- Называть времена года, явления природы, перелетных и зимующих птиц, месяцы, дни недели, свои фамилию, имя и отчество, имена своих родителей и место их работы, свой город, адрес, какие бывают профессии.