

**Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
«Детский сад №3 «Дюймовочка»**

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
МДОАУ «Детский сад №3
«Дюймовочка»
Протокол от « ____ » ____ 2024г.
№ ____

Утверждаю
Заведующий МДОАУ
«Детский сад №3
«Дюймовочка»

Ерошкина Е.П.
Ерошкина Е.П.
« 30 » 08 2024 г.
№ ____



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Речевичок»**

Социально-коммуникативной направленности

Возраст обучающихся: 4-7 лет
Срок реализации: 2024-2025 учебный год

Автор- составитель программы:
Убина Мария Викторовна
воспитатель

п. Архара, 2024

Пояснительная записка.

«Надо уметь правильно произносить звуки,
слова, фразы.

Научившись этому так, чтобы все это вошло в привычку –
можно творить»

К.С. Станиславский

Дошкольный период – важный период в становлении личности ребёнка. Без чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к четырём – пяти годам, но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Мы часто наблюдаем детей, речь которых детей мало понятна окружающим, отдельные звуки не произносятся, попускаются и заменяются другими. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии ребёнка.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Для формирования правильного произношения необходимо выполнять специальные упражнения многочисленных мышц лица, языка, губ, челюстей. – артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания речи путём артикуляционной гимнастики признан великими теоретиками и практиками в логопедии М.Е. Хватцевым, М.В. Фомичёвой, Л.С. Волковой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и другими.

У ребёнка органы артикуляции развиты ещё слабо, поэтому следует помочь ему в подготовке мышц, участвующих в речевом акте. Жевание, сосание, глотание способствует развитию крупных мышц, а для процесса говорения необходимо дифференцированное развитие более мелких мышц. Этому и призвана помочь артикуляционная гимнастика, которая не только развивает речевой аппарат, но и является эффективным средством профилактики некоторых речевых нарушений.

Её цель – совершенствование движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков и подготовка речевого аппарата к речевой нагрузке.

Правильное и систематическое проведение артикуляционной гимнастики в дошкольном возрасте способствует продуцированию детьми правильных звуков, а в последствии – усвоению слов сложной слоговой конструкции.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) в коррекции нарушений произношения.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребёнка в пределах возрастной нормы. Поэтому тренировка движений пальцев и кистей рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребёнка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к письму, и что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка.

2. Формирование правильного речевого дыхания.

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребёнок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал, что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность развития фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

Программа содержит описание организации и содержания дополнительной коррекционной работы с детьми старшего возраста с ОНР в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Так же в программе предусмотрены:

* Практические задания для развития зрительного восприятия и ориентировки в пространстве. (см. Приложение1)

*Выполнение пальчиковых игр и упражнений в соответствии с тематическим планом (см. приложение №2)

Цель программы: Помочь детям овладеть правильным звукопроизношением.

Задачи:

- 1.Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции. Укреплять речевые мышцы.
2. Развивать движения кистей и пальцев рук.
3. Способствовать развитию правильного речевого дыхания.
4. Развивать фонематический слух и восприятие.

Средства реализации задач:

- Артикуляционные образы и артикуляционные упражнения в картинках со стихами.
- Логопедические попевки (аудио)
- Пальчиковые игры. (см. Приложение 2)
- Мячи, колечки Су – джок для массажа пальчиков.
- Дыхательные упражнения (картотека)
- Стишки, скороговорки для улучшения дикции (картотека, презентации)
- Игры на развитие фонематического слуха (картотека, презентации)

- практические задания на развитие зрительного восприятия и ориентировки в пространстве. (см. приложение 1)

Ожидаемые результаты:

В конце цикла занятий дети смогут:

- Овладеть основными артикуляционными движениями по возрасту.
- Довести произношение звуков до нормы.
- Овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох)
- Будут получаться тонкие координированные пальчиковые движения.
- Развита фонематическая представления по возрасту.

Форма проведения занятий:

Фронтальная - по 3-4 ребенка в подгруппе.

Количество занятий: 1 раз в неделю, 4 занятия в месяц

Каждое занятие включает в себя:

- Артикуляционные упражнения
- Пальчиковые игры и упражнения
- Дыхательные и голосовые упражнения
- Дидактические игры на развитие фонематического слуха.

Продолжительность занятий – до 30 минут

Периодичность занятий - 1 раз в неделю

Основной формой осуществления образовательного процесса является занятие, которое строится по схеме:

- дидактическая игра, создающая мотивацию (3-5 мин.);
- затруднения в игровой ситуации (1-3 мин.);
- открытие нового знаний и умений (5-7 мин.);
- воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин.);
- повторение и развивающее задание (3-4 мин.);
- итог занятия (2 мин.)

Контроль учёта знаний и умений. Контроль и учёт знаний и умений осуществляется за счёт проведения мониторинга, в котором учитываются следующие показатели усвоения детьми программы:

- чистота звукопроизношения;
- автоматизация звуков в речи;
- умение строить предложения;
- умение произносить монолог, чётко высказываться;
- умение вступать в диалог.

Виды контроля и мониторинг:

Вводный - проводится на первом занятии и предназначен для проведения уровня усвоения базовых знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом(ФГТ);

Текущий - проводится в ходе каждого занятия с целью определения усвоения знаний и умений по теме;

Итоговый - проводится в виде тестирования после завершения курса с целью определения уровня развития речевых способностей.

Ожидаемые результаты освоения рабочей программы дополнительного образования по формированию логопедических навыков:

Продуктивная деятельность организации детей:

- пальчиковый театр,
- развлечение с родителями "Мой весёлый язычок",
- игра-инсценировка "Кто лишний и почему?",
- открытый показ кружкового занятия по теме "Слова синонимы, антонимы",
- конкурс чтецов,
- выступление - рассказывание по ролям,
- концерт для работников детского сада и родителей.

Диагностика уровня коррекционно-логопедических навыков у детей

Ключевые речевые качества:

- чистота звукопроизношения,
- автоматизация звуков в речи,
- умение строить предложение,
- умение произносить монолог, чётко высказываться,
- умение вступать в диалог.

Перспективный план занятий кружка на 2023- 2024 учебный год

Задачи	Содержание занятий	Кол-во часов в неделю
Октябрь		
1 – я неделя		1
1. Стимуляция биологически активных зон.	Упражнение «Пила» для самомассажа кистей рук (поперечное движение по тыльной стороне ладоней ребром ладони противоположной руки).	
2. Узнавание неречевых звуков.	Игра «Звучащие предметы» (стеклянный, деревянный, железный, пластмассовый).	
3. Тренировка навыка правильного носового дыхания, обучение короткому, ритмичному выдоху через нос.	Упражнение «Ёжики».	
4. Тема: « Как язычок пил чай с друзьями»	Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. (Н.В. Рыжова стр. 6-7)	
5 Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий. см. приложение №2	
2 – я неделя.		1
1. Стимуляция биологически активных зон.	Упражнение «Тесто» для самомассажа кистей рук (вращательное движение кулачком по ладони противоположной руки).	
2. Узнавание неречевых звуков.	Игра «Звучащие предметы» (льётся вода, поворот ключа в замке, рвётся бумага, скрип карандаша по листу бумаги).	
3. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот.	Упражнение «Раздуй горошки».	
4. Тема «Как язычок отметил день рождения»	Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. (Н.В.Рыжова стр. 7-9)	
5. Развитие слухового внимания,	Игра «Зайцы и лисички».	
3 – я неделя		1
1. Стимуляция биологически активных зон.	Упражнение «Капуста»»	
2. Узнавание неречевых звуков.	Игра «Узнай, что звучало?»	
3. Тренировка навыка правильного носового дыхания, формирование	Упражнение «Хомячки».	

короткого ритмичного вдоха через нос.		
4. Тема: Как язычок ходил в гости к белочке»	Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. (Рыжова стр. 9-10)	
5 Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий. см. приложение №2	
4 - я неделя		1
1. Стимуляция биологически активных зон.	Упражнение : Шёл медведь к свое берлоге....»	
2. Узнавание неречевых звуков.	Упражнение «Голоса» улицы» (звуки машины и др.)	
3. Тренировка правильного носового дыхания, продолжительного равномерного ротового выдоха.	Упражнение «Я - Колобок» -попевка	
4.Тема: Как язычок варил грибной суп»	Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. (Н.В. Рыжова стр.10-11)	
5 Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий. см. приложение №2	
Ноябрь		
1 – я неделя		1
1. Стимуляция биологически активных зон.	Упражнение «Тёрка» для самомассажа ладоней (растирающие движения кулачками по ладони противоположной руки).	
2. Различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе, тембру.	Игра «Три медведя».	
3. Тренировка правильного носового дыхания, формирование короткого, ритмичного выдоха через рот.	Упражнение «Одуванчики».	
4. Тема: « Как язычок навещал любимых питомцев»	Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. (Н.В. Рыжова стр. 11-12)	
5 Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий. см. приложение №2	
2 – я неделя		1
1. Стимуляция биологически активных зон.	Упражнение «Вода в чайнике кипит» (кругообразные движения по лбу кулачком)	
2. Обучение дыханию через рот, формирование короткого, ритмичного ротового выдоха.	Упражнение «Собачки».	
3. Тема: « Как язычок нашел друга»	Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. (Н.В. Рыжова)	
4. Развитие темпа и ритма речи.	см. Приложение №1	
3 – я неделя		1

1. Стимуляция биологически активных зон.	Упражнение «Я круги мячом катаю» для самомассажа кистей рук шариками - массажёрами Су – джок.	
2. Тренировка правильного носового дыхания, продолжительного, равномерного выдоха через рот.	Упражнение « Упрямый ослик»	
3. Тема: « Как Мишка искал мед»	Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. (Н.В. Рыжова стр. 22-24)	
4. развитие темпа и ритма речи.	Игра «Три медведя».	
5. Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий. см. приложение №2	
4 – я неделя		1
1. Стимуляция биологически активных зон.	Упражнение «Я круги мячом катаю» для самомассажа кистей рук шариками - массажёрами Су – джок.	
2. Развитие слухового восприятия на неречевые звуки.	Игра «Послушай звуки зимы».	
3. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот.	Упражнение «Снегопад» (сдувание ватных комочков).	
4. Развитие артикуляционной моторики. « Как язычок гулял в лесу»	Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. (Н. В. Рыжова стр. 24-25)	
5. Развитие координации речи и движений.	Игра см. Приложение №1	
6 Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
Декабрь		
1 – я неделя		1
1. Развитие двигательных навыков пальцев рук.	Пальчиковая гимнастика (см Приложение)	
2. Развитие слухового восприятия на неречевые звуки	Упражнение «кто какие издаёт звуки»	
3. Тема: « Как язычок катался на велосипеде»	Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. (Н. В. Рыжова стр. 31-33)	
4. . Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот.	Упражнение «Автомобили».(Вибрация губами)	
5. Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
2 – я неделя		1
1. Развитие точных слуховых дифференцировок на неречевые звуки.	Упражнение «Звуки леса».Аудио запись	
2. Развитие двигательных навыков пальцев рук.	Пальчиковая игра (см. Приложение№1)	
3. Развитие чувства ритма, умения	Игра «см Приложение №1».	

самостоятельно менять движения по инструкции педагога		
4. Развитие равномерного выдоха носом; медленного продолжительного выдоха ртом.	Игра «Запахи праздника».	
5. Тема: «Как язычок строил дом»	Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. (Н. В. Рыжова стр. 37-39)	
6. Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
3 –я неделя		1
1. Развитие пальчиковой моторики.	Пальчиковая гимнастика см. Приложение №1	
2. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот.	Упражнение «Буря в стакане».	
3. Развитие артикуляционной моторики. « Как Мишка искал мед»	Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. (Рыжова Н.В. стр. 22-24)	
4. Развитие слухового внимания, умения координировать движения в соответствии с изменением слов стих-я	Игра «см. Приложение№1».	
4 – я неделя		1
1. Развитие дифференцированных движений пальцами.	Пальчиковая гимнастика см. Приложение №1	
2. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот.	Упражнение «Задуй свечу».	
3. Развитие артикуляционной моторики. « Как язычок спас ворону от кошки)	Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. (Н.В. Рыжова стр. 40-41))	
4. Развитие слухового внимания и координации движений	Попевки	
5 Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.- см.приложение №2	
Январь		
2 – я неделя		1
1. Стимуляция биологически активных зон.	Упражнение «Репка» для массажа пальцев («вытягивание» пальцев за ногтевые фаланги). Тянут-тянут бабка с дедкой....	
2. Тренировка правильного носового дыхания, продолжительного, равномерного выдоха.	Упражнение «Подуем на снежинку».	
3. Тема: Пальчиковые игры « Про курочку Рябу»	Цель: Развитие памяти и мелкой моторики	
4. Развитие координации речи и	Игра см. Приложение №1	

движений, чувства ритма.		
5 Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
3 – я неделя		1
1. Развитие двигательных навыков пальцев рук. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Теремок»	Пальчиковая гимнастика см. Приложение №1 Цель: Развитие памяти и мелкой моторики.	
2.Тренировка правильного носового вдоха, продолжительного, равномерного выдоха.	Звукоподражания « Кто какие издаёт звуки»	
3. Развитие артикуляционной моторики.	Игра «Язычок в зоопарке».	
4. Развитие координации речи и движений.	См. Приложение №1	
5 Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
4 - я неделя		1
1.Стимуляция биологически активных зон. Пальчиковые игры по мотивам народной сказки « Заюшкина избушка»	Упражнение «Найди игрушку» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. Цель: Развитие памяти и мелкой моторики	
2.Тренировка правильного носового дыхания, продолжительного, равномерного выдоха.	Пневмомассаж	
3. Развитие артикуляционной моторики.	Упражнение «Язычок в цирке».	
4. Развитие координации речи и движений	См. Приложение №1	
5.Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий. - см.приложение №2	
Февраль		
1 – я неделя		1
1. Тема: « Колобок»	Цель: закреплять умение составлять рассказ-описание о животном, воспитывать любовь к сказкам.	
2.Тренировка навыка правильного носового дыхания, формирование ритмичного вдоха и обучение глубокому выдоху. Укрепление мышц лица.	Упражнение «Трубач».	
3. Развитие артикуляционной моторики.	Игра «Язычок играет на музыкальных инструментах».	
4. Развитие координации речи и движений, чувства ритма.	См. Приложение №1	

5. Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
2 – я неделя		1
1. Тема: « Составление простых предложений по демонстрации действий»	Цель:развивать связную речь, мышление, тонкую и общую моторику, ловкость, координацию движений.	
2. Развитие двигательных навыков пальцев рук.	Упражнение « Карандаш в руках катаю...»	
3. Развитие слухового восприятия	Узнай кто какие издаёт звуки	
4. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот.	«Голосилка»	
5. Развитие координации речи и движений	См Приложение №1	
6. Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
3 – я неделя		1
1. Составление простых предложений по демонстрации действий.	Цель: развивать связную речь, мышление тонкую и общую моторику, ловкость, координацию движений.	
2. Развитие двигательных навыков пальцев рук.	Развитие двигательных навыков пальцев рук.	
3. Развитие артикуляционной моторики.	Игра «Язычок собирает грибы»	
4. Развитие темпоритмических характеристик речи.	Игра «Вверх. вверх лезет кот...».	
5. Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
4 – я неделя		1
1. Развитие двигательных навыков пальцев рук. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок « Про курочку Рябу»	Упражнение «Спрячь платочек».Комкание платочка каждой рукой поочерёдно. Цель: развитие памяти и мелкой моторики	
2. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот.	Упражнение «Самолёты».Самолёт летит, самолёт гудит – у-у-у-у я лечу в Москвуу-у-у-у	
3. Развитие артикуляционной моторики.	Игра «Язычок болтунишка».	
4. Развитие слухового внимания,	Игра «Угадай, кто тебя позвал».	
5. Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
Март		
1 – я неделя		1
1. Укрепление мышц кистей рук. Пальчиковые игры « Домики для	См. приложение №1 Цель: развитие памяти и мелкой моторики	

пальчиков»		
2. Закрепление знаний о названии и работе органов артикуляционного аппарата.	Упражнение «Наши помощники»	
3. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот.	Упражнение «Заводим мотоцикл».	
4. Развитие координации речи и движений.	См. Приложение №1	
5. Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
2 – я неделя		1
1. Стимуляция биологически активных зон. Пальчиковая игра «Солнышко»	Упражнение для самомассажа рук .Ходьба пальчиками по ребристой дорожке. (По ластикам) Цель: развитие памяти и мелкой моторики.	
2. Закрепление знания о работе органов артикуляционного аппарата.	Упражнение «Что я умею»	
3. Развитие слухового восприятия	«Угадай по голосу»	
4. Укрепление круговой мышцы рта, тренировка навыка правильного носового дыхания при сомкнутых губах.	Упражнение « Плакса»	
5. Развитие координации речи и движений, слухового внимания – умения реагировать на смену сигнала.	Игра «Едем, едем на лошадке».	
6. Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
3 – я неделя		1
1. Стимуляция тактильных ощущений. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок « Кот, лиса и петух»	Упражнение «Тесто» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. Цель: развитие мелкой моторики.	
2. Закрепление знаний о названии и работе органов артикуляционного аппарата.	Упражнение «Покажи и назови»	
3. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот.	Упражнение «Зевота».	
4. Развитие темпа и ритма речи.	Игра «Туки – ток....застучал молоток....»	
5. Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
4 – я неделя		1
1. Стимуляция тактильных ощущений. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок « Репка»	Упражнение «Постираем платочки» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. Цель: развитие памяти и мелкой моторики	

2. Развитие умения расслаблять мышцы органов артикуляции.	Упражнение «Лягушки – уточки»	
3. Формирование умения протяжно произносить гласные звуки на длительном выдохе.	«Голосилка» (+ аудиозапись)	
4. Развитие слухового восприятия	Запомни – повтори	
5. Развитие координации речи и движений.	См.приложение №1	
6. Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
Апрель		
1 – я неделя		1
1. Стимуляция тактильных ощущений. Тема: «Весна»	Упражнения «Ходьба пальчиками по пуговкам» Цель: развитие памяти и мелкой моторики рук;	
2. Развитие умения расслаблять мышцы органов артикуляции.	Упражнение : «Лягушки – слоники», «Толстячки –худышки»	
3. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот.	Упражнение «Надуваем шарик...»	
4. Развитие зрительного и слухового внимания.	Игра «Птичий двор» Кто какие издаёт звуки	
5 Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
2 – я неделя		1
1.Тема: «Весна»	Цель: развитие мелкой моторики рук (конспект)	
2. Закрепление губных поз – открытой улыбки и вытягивания губ вперед.	Упражнение «Слоники», «Лягушки», «Расчёска» Если вам смешинка в рот вдруг случайно попадёт...»	
3. Развитие слухового восприятия	«Ветер в наш лес песню занёс...» см картотеку	
4. Укрепление круговой мышцы рта, тренировка навыка правильного носового дыхания при сомкнутых губах.	Упражнение «Плакса».	
5. Развитие координации речи с движением	См. Приложение №1	
6 Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
3 – я неделя		1
1. Увеличение объёма и амплитуды движений пальцев рук.	Упражнения «Ладочки здороваются», «Пальчики здороваются»	
2. Формирование губных поз – открытой улыбки и вытягивания губ вперед.	Упражнение «Губы делают гимнастику. «Сказка о непослушном язычке»- развитие памяти и мелкой моторики (конспект)	
3. Развитие равномерного, продолжительного выдоха,	Упражнение «Ветер и ветерок».	

формирование сильной воздушной струи через рот.		
4. Развитие чувства ритма и темпа, координации речи и движений.	См. Приложение №1	
5 Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
4 – я неделя		1
Тема: « Домашние животные»	Цель: развитие мелкой моторики (конспект) Упражнение «Щелчки» (Ладочки на столе)	
1. Увеличение объёма и амплитуды движений пальцев рук.		
2. Развитие ощущений от движений органов артикуляции.	Игра «Болтушка», « Дятел»	
3. Различение звукоподражаний по высоте, силе и тембру.	Тема «Кто так кричит».(презентация)	
4. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот.	Упражнение «Мыльные пузыри».	
5. Координация речи и движений, развитие чувства ритма и темпа.	См. Приложение №1	
6. Развитие зрительного восприятия	Выполнение практических заданий.-см.приложение №2	
Май		
1 – я неделя		1
1.Тема: « Составление простых предложений по демонстрации действий».	Цель: развивать связную речь, мышление, тонкую и общую моторику, ловкость, координацию движений (конспект)	
Стимуляция тактильных ощущений.	Упражнение «Играем на пианино»	
2. Выработка подвижности языка, укрепление его мышц, закрепление пространственной ориентировки правой и левой стороны.	Игра «Покажи конфету» , «Язычок играет в футбол».	
3. Формирование умения протяжно произносить гласные звуки на длительном выдохе.	Упражнение «Голосилка».	
4. Развитие координации речи и движений.	См. Приложение №1	
5. Развитие зрительного восприятия	См Приложение №2	
2 – я неделя		1
1. Увеличение объёма и амплитуды движений пальцев рук. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок « Кот, лиса и петух»	Упражнение «Найди сюрприз» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. Цель: развитие памяти и мелкой моторики (конспект)	
2. Выработка подвижности кончика языка, укрепление его мышц	Игра «Болтушка», « Дятел», звукоподражания тын-тын-тын, дын-дын-дын...	

3. Закрепление правильного вдоха и выдоха	Упражнение «Колокольчик».	
4. Развитие зрительного восприятия .	Практические задания . Печатный материал.	
5. Развитие зрительного восприятия	См Приложение №2	
	3-я и 4-я неделя – подведение итогов	1
	Диагностика	

Используемая литература:

1. Арушанова А.Г. « Развитие диалогического общения»
2. Громова О.Е. « Конспекты занятий по развитию речи детей 5-7 лет»
3. Горького Л.Г, Жиренко О.Е, Обухова Л.А « Сценарий занятий по комплексному развитию дошкольников».
4. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-7 лет. М., 2009.
5. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб. 2005.
6. Нищева Н.В. рабочие тетради для старшего дошкольного возраста.
7. Суборова Т.А. Дыхательные упражнения в игровой форме. Логопед 2010 г. № 2;
8. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.1998.